

The top row of the page contains three black and white photographs. The leftmost photograph shows an interior room with a window and a desk. The middle photograph is a circular inset showing a stone wall and a path. The rightmost photograph shows a group of young women in white dresses standing outdoors.

QUE SUSTO nos recibimos!, dicen estos pebetes de la escuela No. 3 de Florida. Por momentos parecia que toda la casa se venia abajo y solamente nos consideramos salvados cuando estuvimos en la calle

Buenos Aires

Los Comerciantes y Empleados Hablan del Cierre a las 20

FELIX APARICIO (lechería)

—Para la vida del comercio, creo que la medida del cierre a las veinte horas ha de ser buena. Con todo, en el momento de la crisis, no se puede hacer nada. Yo soy lechero y me preocupa mucho el problema de la leche. Si se cierra a las veinte horas, la leche que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

—Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar. Yo soy lechero y me preocupa mucho el problema de la leche. Si se cierra a las veinte horas, la leche que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

MANUEL EXTENSIO (carrocería)

—Mi opinión como patron es, en este caso, completamente desfavorable a la medida que acaba de ser sancionada. Yo soy carrocer y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

CARLOS FERNANDEZ (carrocería)

—A la medida de estados voy a responderle rápidamente, ya que sobre el particular tenemos, creo, una opinión muy clara. Yo soy carrocer y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

DIEGO RODRIGUEZ (carrocería)

—Como empleado de almacén, debo manifestar que apunto sin vacilar a la medida que acaba de ser sancionada. Yo soy empleado de almacén y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

GREGORIO CRESPO (carrocería)

—Soy un convencido que la medida de cerrar a las veinte horas es una medida que se debe tomar. Yo soy empleado de almacén y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

EDUARDO MIGONE (carrocería)

—Creyendo que el cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar. Yo soy empleado de almacén y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

PEDRO RODRIGUEZ (carrocería)

—Es, fuera de toda duda, una iniciativa interesante que los empleados de comercio en general habrán de recibir con simpatía. Yo soy empleado de almacén y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

Ahora Carrocer es Buen Rugby

LOS RUGBIS "OREJAS DE COLIFLOR" LLEGAN CON ANIMO DE LUCIRSE

El Team Sudamericano Pasó Antes de Mediodía por Montevideo TRAEN MUCHO ENTUSIASMO

Montevideo, 7. — A las 11 horas llegó al "Montevideo" el equipo de rugby que viajaba a Buenos Aires para jugar a las 14 horas. El equipo, que viajaba en un avión, fue recibido en el aeropuerto por una comisión de bienvenida. El equipo, que viajaba en un avión, fue recibido en el aeropuerto por una comisión de bienvenida. El equipo, que viajaba en un avión, fue recibido en el aeropuerto por una comisión de bienvenida.

El Rugby Siempre se Está Aprendiendo. Afirmó el Referee

Se que los Argentinos son Jugadores Fuertes

Montevideo, 7. — Si, señor, el referee, es la ley y el juego. Yo soy referee y me preocupa mucho el problema de la carrocería. Si se cierra a las veinte horas, la carrocería que se produce en la noche no podrá ser utilizada. Yo creo que la medida del cierre a las veinte horas es una medida que se debe tomar.

SOBRE LA REPERTECA FISIOLOGICA DE LAS PTOSIS

El Prestigioso Médico Sustuvo que la Paralización del Diafragma Beneficiaria la Ptosis de Estómago

Montevideo, 7. — El doctor Sergio, que ha estado en nuestros círculos médicos, ha estado en nuestros círculos médicos. El doctor Sergio, que ha estado en nuestros círculos médicos, ha estado en nuestros círculos médicos. El doctor Sergio, que ha estado en nuestros círculos médicos, ha estado en nuestros círculos médicos.

ATACADO POR FUERTE EPIDEMIA DE GRIPE SE HACE MENDOZA

Las Escuelas Públicas han Sido Clausuradas por ese Motivo CENTENAS DE CASOS DIARIOS

Mendoza, 7. — La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios. La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios.

PREPARATE PARA EL GOLF

El Acto Será en Señal de Protesta por la Detención de Obreros EL MITIN DEL DOMINGO

Montevideo, 7. — La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios. La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios.

PREPARATE PARA EL GOLF

El Acto Será en Señal de Protesta por la Detención de Obreros EL MITIN DEL DOMINGO

Montevideo, 7. — La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios. La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios.

PREPARATE PARA EL GOLF

El Acto Será en Señal de Protesta por la Detención de Obreros EL MITIN DEL DOMINGO

Montevideo, 7. — La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios. La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios.

PREPARATE PARA EL GOLF

El Acto Será en Señal de Protesta por la Detención de Obreros EL MITIN DEL DOMINGO

Montevideo, 7. — La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios. La gripe ha invadido la ciudad de Mendoza. Con tal motivo se han clausurado las escuelas. La Asistencia Pública atiende centenares de casos diarios.

WHEEL COFEE

La C. G. T. Dará a Publicidad un Comunicado Sobre el Movimiento GESTIONES DE ARREGLO

PROSIGUIENDO las gestiones que se vienen efectuando con la mediación del Ministerio del Interior, esta tarde, a las 11 hs. la Federación General del Trabajo, integrada por el proletariado de la Confederación General del Trabajo, ciudadano Silveira.

Comunicado de la C. G. T.

Señor la mesa directiva del Ministerio del Interior, esta tarde, a las 11 hs. la Federación General del Trabajo, integrada por el proletariado de la Confederación General del Trabajo, ciudadano Silveira.

El mitin de solidaridad

En el mitin de solidaridad con los telegrafistas, organizado por la C. G. T., se han leído los telegramas de solidaridad que se han recibido de los telegrafistas de otros países.

El mitin de solidaridad

En el mitin de solidaridad con los telegrafistas, organizado por la C. G. T., se han leído los telegramas de solidaridad que se han recibido de los telegrafistas de otros países.



Los Representantes de las Fuerzas Armadas Hicieron Reafirmación de Camaradería



DESDE LOS PALCOS centrales, numerosas damas presenciaron la comida de camaradería. Se ve en este palco, entre otras, a la esposa del presidente

ANTES DE LA COMIDA, posa el presidente de la República general Justo, acompañado de los ministros de Guerra y Marina, y altos jefes militares.

LA CABECERA DE LA MESA, tendida anoche en el teatro de la Opera, en la que se congregaron los representantes del Ejército y la Armada.

MILITARES Y MARINOS, DEFENDIERON EL ROL DE LA FUERZA, EN LA PAZ

En el Banquete de Camaradería, se Puso de Manifiesto el Espíritu Democrático del Ejército y la Armada DISCURSOS PRONUNCIADOS

ANOCHÉ se efectuó la cena de camaradería entre oficiales del ejército y la armada. En el acto, ya establecido como una acostumbrada ceremonia de fraternidad entre las fuerzas armadas de mar y tierra, usaron de la palabra el presidente del Centro Naval, viceministro Julián Izar, el inspector general del Centro Naval, viceministro Julián Izar, el inspector general del Ejército, general Tomás Martínez, y como la serie de discursos la palabra del presidente de la Nación, general Agustín P. Justo.

Los discursos significaron la expresión de los sentimientos que animan a los miembros del ejército y de la armada en estos momentos. Los oradores hicieron la definición del papel que a esas fuerzas les toca desempeñar en el seno de la patria.

Discurso del viceministro Izar. El presidente del Centro Naval, viceministro Julián Izar, dijo entre otras cosas: "El deber de la armada es el de defender la soberanía de la patria, y para ello debe estar siempre lista para el combate. Pero en la paz, su deber es el de servir a la patria, y para ello debe estar siempre lista para el servicio. La armada es una fuerza que debe estar siempre lista para el servicio, y para ello debe estar siempre lista para el servicio."

El error irracional. Por ello las fuerzas armadas tienen una finalidad constructiva y son elementos dignos de la responsabilidad en el mantenimiento del orden público. Son actividades funcionales entre bien limitadas por las leyes, sin que exento

Búscase a una Anciana que se ha Perdido

El día 2 de este pasado, desapareció de su domicilio la señora de 65 años Catalina Brunetti de Puzi sin que hasta ahora se haya podido saber nada de ella. Su hijo, señor A. Puzi, domiciliado en la calle Bazar, número 1418, de la ciudad de Buenos Aires, se encuentra en el extranjero, y se le ha escrito para que busque a su madre. Se le ha escrito para que busque a su madre. Se le ha escrito para que busque a su madre.

Sra. DE FUSI. La señora de Fusi, que vive en la calle Bazar, número 1418, de la ciudad de Buenos Aires, se encuentra en el extranjero, y se le ha escrito para que busque a su madre. Se le ha escrito para que busque a su madre. Se le ha escrito para que busque a su madre.

La conducta de las fuerzas armadas. Las fuerzas armadas han observado, en este momento, una conducta que es la de la paz. Han observado una conducta que es la de la paz. Han observado una conducta que es la de la paz.

No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece. No manda: obedece.

El general Justo, arzobispo de la Nación. El general Justo, arzobispo de la Nación, dijo entre otras cosas: "El deber de la armada es el de defender la soberanía de la patria, y para ello debe estar siempre lista para el combate. Pero en la paz, su deber es el de servir a la patria, y para ello debe estar siempre lista para el servicio. La armada es una fuerza que debe estar siempre lista para el servicio, y para ello debe estar siempre lista para el servicio."

Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas. Falsas alarmas.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre. El gobierno del 6 de septiembre.

Contra la Tiranía de Sánchez Cerro se Hará un Gran Acto

La Federación Socialista de la Capital ha resuelto, en vista de los últimos sucesos del Perú, prisión, destierro, torturas, fusilamientos, etc., efectuar un gran acto de protesta que se realizará el lunes próximo, a las 21 horas, en la Casa del Pueblo, vía en Rivadavia 2150. Harán uso de la palabra los siguientes oradores: secretario nacional doctor Alfredo J. Palacios, diputado nacional Juan Carlos Solari, el estudiante Juan Manuel Villarreal, y el diputado peruano doctor Manuel Sotomayor.

La acusación. Como es de público dominio, la Policía de Investigaciones, detuvo, a propósito de la muerte del panadero José Francisco Cervera, a Pablo García Ojamburri, sindicándolo como el principal autor de la muerte del mismo.

La razón de la reunión en la panadería. El dueño de la panadería, don Elías González, a nuestras preguntas sobre el particular, manifestó textualmente: "Era las 20 y 30 horas más o menos, cuando me hablaban al oído que estaban en este establecimiento (el señor González nos hablaba en sus oídos de la calle)..."

Banderas Argentinas. a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods. La voz de Harrods.

Un momento! —¿Qué está usted por hacer? —¿Dónde piensa gastar su dinero...?

SEPERE... Sería injusto que le permitieran gastar hoy su dinero, cuando dentro de pocos días, o sea el

Lunes 11 de Julio SE DA COMIENZO A LA GRANDIOSA

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

ANILINA COLIBRI ES EL COLORANTE DE CONFIANZA

Avisos Fúnebres MARTINA RIUS Vda. DE FALCÓN. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

Avisos Fúnebres FRANCISCA FEDERICI DE PARISI. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

Avisos Fúnebres MARIA LEISA ROURE DE DUCHÉ. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

Avisos Fúnebres TERESITA ESTELA SPIRIT. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

Avisos Fúnebres PARTICIPACIONES. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

Avisos Fúnebres PARTICIPACIONES. 4 de julio de 1932. Falleció a las 10 horas de la mañana. Enterrada en el Cementerio de la Chacarita. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche. El funeral se celebrará el día 7 de julio a las 10 horas de la mañana. El velatorio se celebrará el día 6 de julio de 1932, de 7 a 10 horas de la noche.

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

LIQUIDACION de 33.15 metros a \$ 6.- c/u. CASA LONGOBARDI. 280 - BOLIVAR - 280 U. T. 33, 37 y 51

EL PROFESOR M. GEROTH WORTL, es un experto en cuestiones internacionales; uno de los corresponsales más avisados de los grandes diarios americanos.

Estas son las frías conclusiones de 200 millones de mexicanos. Pero, desgraciadamente, para el hombre común es necesario ver objetivamente su situación. ¿Por qué? Porque lo que con estas nuevas fortificaciones, Recuerdes solemnemente que el ejército de la guerra, había líneas de mil o dos mil cafetones de grueso calibre que combinaban con una distancia de 100 metros y gradualmente iban hundiendo todo, hasta la materia humana. En la actualidad, la línea de 200 o 300 metros es aún, en.

Es muy probable que muchas de estas baterías de largo alcance sean también móviles, raudas y fáciles de transportar. Es suficiente, para el caso, decirlo.

Es muy probable que muchas de estas baterías de largo alcance sean también móviles, montadas sobre bases de ferrocarril

NOTAS VARIAS
DEPORTES

Ontisal

Banco Hipotecario Nacional

En Depto. Río Cuarto los lotes de campo que se mencionan al pie en Colón, 22 A. Victoria, parte del campo Las Flores, de Córdoba, entre 17 y 18, 19 y 20, 21 y 22, 23 y 24, 25 y 26, 27 y 28, 29 y 30, 31 y 32, 33 y 34, 35 y 36, 37 y 38, 39 y 40, 41 y 42, 43 y 44, 45 y 46, 47 y 48, 49 y 50, 51 y 52, 53 y 54, 55 y 56, 57 y 58, 59 y 60, 61 y 62, 63 y 64, 65 y 66, 67 y 68, 69 y 70, 71 y 72, 73 y 74, 75 y 76, 77 y 78, 79 y 80, 81 y 82, 83 y 84, 85 y 86, 87 y 88, 89 y 90, 91 y 92, 93 y 94, 95 y 96, 97 y 98, 99 y 100, 101 y 102, 103 y 104, 105 y 106, 107 y 108, 109 y 110, 111 y 112, 113 y 114, 115 y 116, 117 y 118, 119 y 120, 121 y 122, 123 y 124, 125 y 126, 127 y 128, 129 y 130, 131 y 132, 133 y 134, 135 y 136, 137 y 138, 139 y 140, 141 y 142, 143 y 144, 145 y 146, 147 y 148, 149 y 150, 151 y 152, 153 y 154, 155 y 156, 157 y 158, 159 y 160, 161 y 162, 163 y 164, 165 y 166, 167 y 168, 169 y 170, 171 y 172, 173 y 174, 175 y 176, 177 y 178, 179 y 180, 181 y 182, 183 y 184, 185 y 186, 187 y 188, 189 y 190, 191 y 192, 193 y 194, 195 y 196, 197 y 198, 199 y 200, 201 y 202, 203 y 204, 205 y 206, 207 y 208, 209 y 210, 211 y 212, 213 y 214, 215 y 216, 217 y 218, 219 y 220, 221 y 222, 223 y 224, 225 y 226, 227 y 228, 229 y 230, 231 y 232, 233 y 234, 235 y 236, 237 y 238, 239 y 240, 241 y 242, 243 y 244, 245 y 246, 247 y 248, 249 y 250, 251 y 252, 253 y 254, 255 y 256, 257 y 258, 259 y 260, 261 y 262, 263 y 264, 265 y 266, 267 y 268, 269 y 270, 271 y 272, 273 y 274, 275 y 276, 277 y 278, 279 y 280, 281 y 282, 283 y 284, 285 y 286, 287 y 288, 289 y 290, 291 y 292, 293 y 294, 295 y 296, 297 y 298, 299 y 300, 301 y 302, 303 y 304, 305 y 306, 307 y 308, 309 y 310, 311 y 312, 313 y 314, 315 y 316, 317 y 318, 319 y 320, 321 y 322, 323 y 324, 325 y 326, 327 y 328, 329 y 330, 331 y 332, 333 y 334, 335 y 336, 337 y 338, 339 y 340, 341 y 342, 343 y 344, 345 y 346, 347 y 348, 349 y 350, 351 y 352, 353 y 354, 355 y 356, 357 y 358, 359 y 360, 361 y 362, 363 y 364, 365 y 366, 367 y 368, 369 y 370, 371 y 372, 373 y 374, 375 y 376, 377 y 378, 379 y 380, 381 y 382, 383 y 384, 385 y 386, 387 y 388, 389 y 390, 391 y 392, 393 y 394, 395 y 396, 397 y 398, 399 y 400, 401 y 402, 403 y 404, 405 y 406, 407 y 408, 409 y 410, 411 y 412, 413 y 414, 415 y 416, 417 y 418, 419 y 420, 421 y 422, 423 y 424, 425 y 426, 427 y 428, 429 y 430, 431 y 432, 433 y 434, 435 y 436, 437 y 438, 439 y 440, 441 y 442, 443 y 444, 445 y 446, 447 y 448, 449 y 450, 451 y 452, 453 y 454, 455 y 456, 457 y 458, 459 y 460, 461 y 462, 463 y 464, 465 y 466, 467 y 468, 469 y 470, 471 y 472, 473 y 474, 475 y 476, 477 y 478, 479 y 480, 481 y 482, 483 y 484, 485 y 486, 487 y 488, 489 y 490, 491 y 492, 493 y 494, 495 y 496, 497 y 498, 499 y 500, 501 y 502, 503 y 504, 505 y 506, 507 y 508, 509 y 510, 511 y 512, 513 y 514, 515 y 516, 517 y 518, 519 y 520, 521 y 522, 523 y 524, 525 y 526, 527 y 528, 529 y 530, 531 y 532, 533 y 534, 535 y 536, 537 y 538, 539 y 540, 541 y 542, 543 y 544, 545 y 546, 547 y 548, 549 y 550, 551 y 552, 553 y 554, 555 y 556, 557 y 558, 559 y 560, 561 y 562, 563 y 564, 565 y 566, 567 y 568, 569 y 570, 571 y 572, 573 y 574, 575 y 576, 577 y 578, 579 y 580, 581 y 582, 583 y 584, 585 y 586, 587 y 588, 589 y 590, 591 y 592, 593 y 594, 595 y 596, 597 y 598, 599 y 600, 601 y 602, 603 y 604, 605 y 606, 607 y 608, 609 y 610, 611 y 612, 613 y 614, 615 y 616, 617 y 618, 619 y 620, 621 y 622, 623 y 624, 625 y 626, 627 y 628, 629 y 630, 631 y 632, 633 y 634, 635 y 636, 637 y 638, 639 y 640, 641 y 642, 643 y 644, 645 y 646, 647 y 648, 649 y 650, 651 y 652, 653 y 654, 655 y 656, 657 y 658, 659 y 660, 661 y 662, 663 y 664, 665 y 666, 667 y 668, 669 y 670, 671 y 672, 673 y 674, 675 y 676, 677 y 678, 679 y 680, 681 y 682, 683 y 684, 685 y 686, 687 y 688, 689 y 690, 691 y 692, 693 y 694, 695 y 696, 697 y 698, 699 y 700, 701 y 702, 703 y 704, 705 y 706, 707 y 708, 709 y 710, 711 y 712, 713 y 714, 715 y 716, 717 y 718, 719 y 720, 721 y 722, 723 y 724, 725 y 726, 727 y 728, 729 y 730, 731 y 732, 733 y 734, 735 y 736, 737 y 738, 739 y 740, 741 y 742, 743 y 744, 745 y 746, 747 y 748, 749 y 750, 751 y 752, 753 y 754, 755 y 756, 757 y 758, 759 y 760, 761 y 762, 763 y 764, 765 y 766, 767 y 768, 769 y 770, 771 y 772, 773 y 774, 775 y 776, 777 y 778, 779 y 780, 781 y 782, 783 y 784, 785 y 786, 787 y 788, 789 y 790, 791 y 792, 793 y 794, 795 y 796, 797 y 798, 799 y 800, 801 y 802, 803 y 804, 805 y 806, 807 y 808, 809 y 810, 811 y 812, 813 y 814, 815 y 816, 817 y 818, 819 y 820, 821 y 822, 823 y 824, 825 y 826, 827 y 828, 829 y 830, 831 y 832, 833 y 834, 835 y 836, 837 y 838, 839 y 840, 841 y 842, 843 y 844, 845 y 846, 847 y 848, 849 y 850, 851 y 852, 853 y 854, 855 y 856, 857 y 858, 859 y 860, 861 y 862, 863 y 864, 865 y 866, 867 y 868, 869 y 870, 871 y 872, 873 y 874, 875 y 876, 877 y 878, 879 y 880, 881 y 882, 883 y 884, 885 y 886, 887 y 888, 889 y 890, 891 y 892, 893 y 894, 895 y 896, 897 y 898, 899 y 900, 901 y 902, 903 y 904, 905 y 906, 907 y 908, 909 y 910, 911 y 912, 913 y 914, 915 y 916, 917 y 918, 919 y 920, 921 y 922, 923 y 924, 925 y 926, 927 y 928, 929 y 930, 931 y 932, 933 y 934, 935 y 936, 937 y 938, 939 y 940, 941 y 942, 943 y 944, 945 y 946, 947 y 948, 949 y 950, 951 y 952, 953 y 954, 955 y 956, 957 y 958, 959 y 960, 961 y 962, 963 y 964, 965 y 966, 967 y 968, 969 y 970, 971 y 972, 973 y 974, 975 y 976, 977 y 978, 979 y 980, 981 y 982, 983 y 984, 985 y 986, 987 y 988, 989 y 990, 991 y 992, 993 y 994, 995 y 996, 997 y 998, 999 y 1000, 1001 y 1002, 1003 y 1004, 1005 y 1006, 1007 y 1008, 1009 y 1010, 1011 y 1012, 1013 y 1014, 1015 y 1016, 1017 y 1018, 1019 y 1020, 1021 y 1022, 1023 y 1024, 1025 y 1026, 1027 y 1028, 1029 y 1030, 1031 y 1032, 1033 y 1034, 1035 y 1036, 1037 y 1038, 1039 y 1040, 1041 y 1042, 1043 y 1044, 1045 y 1046, 1047 y 1048, 1049 y 1050, 1051 y 1052, 1053 y 1054, 1055 y 1056, 1057 y 1058, 1059 y 1060, 1061 y 1062, 1063 y 1064, 1065 y 1066, 1067 y 1068, 1069 y 1070, 1071 y 1072, 1073 y 1074, 1075 y 1076, 1077 y 1078, 1079 y 1080, 1081 y 1082, 1083 y 1084, 1085 y 1086, 1087 y 1088, 1089 y 1090, 1091 y 1092, 1093 y 1094, 1095 y 1096, 1097 y 1098, 1099 y 1100, 1101 y 1102, 1103 y 1104, 1105 y 1106, 1107 y 1108, 1109 y 1110, 1111 y 1112, 1113 y 1114, 1115 y 1116, 1117 y 1118, 1119 y 1120, 1121 y 1122, 1123 y 1124, 1125 y 1126, 1127 y 1128, 1129 y 1130, 1131 y 1132, 1133 y 1134, 1135 y 1136, 1137 y 1138, 1139 y 1140, 1141 y 1142, 1143 y 1144, 1145 y 1146, 1147 y 1148, 1149 y 1150, 1151 y 1152, 1153 y 1154, 1155 y 1156, 1157 y 1158, 1159 y 1160, 1161 y 1162, 1163 y 1164, 1165 y 1166, 1167 y 1168, 1169 y 1170, 1171 y 1172, 1173 y 1174, 1175 y 1176, 1177 y 1178, 1179 y 1180, 1181 y 1182, 1183 y 1184, 1185 y 1186, 1187 y 1188, 1189 y 1190, 1191 y 1192, 1193 y 1194, 1195 y 1196, 1197 y 1198, 1199 y 1200, 1201 y 1202, 1203 y 1204, 1205 y 1206, 1207 y 1208, 1209 y 1210, 1211 y 1212, 1213 y 1214, 1215 y 1216, 1217 y 1218, 1219 y 1220, 1221 y 1222, 1223 y 1224, 1225 y 1226, 1227 y 1228, 1229 y 1230, 1231 y 1232, 1233 y 1234, 1235 y 1236, 1237 y 1238, 1239 y 1240, 1241 y 1242, 1243 y 1244, 1245 y 1246, 1247 y 1248, 1249 y 1250, 1251 y 1252, 1253 y 1254, 1255 y 1256, 1257 y 1258, 1259 y 1260, 1261 y 1262, 1263 y 1264, 1265 y 1266, 1267 y 1268, 1269 y 1270, 1271 y 1272, 1273 y 1274, 1275 y 1276, 1277 y 1278, 1279 y 1280, 1281 y 1282, 1283 y 1284, 1285 y 1286, 1287 y 1288, 1289 y 1290, 1291 y 1292, 1293 y 1294, 1295 y 1296, 1297 y 1298, 1299 y 1300, 1301 y 1302, 1303 y 1304, 1305 y 1306, 1307 y 1308, 1309 y 1310, 1311 y 1312, 1313 y 1314, 1315 y 1316, 1317 y 1318, 1319 y 1320, 1321 y 1322, 1323 y 1324, 1325 y 1326, 1327 y 1328, 1329 y 1330, 1331 y 1332, 1333 y 1334, 1335 y 1336, 1337 y 1338, 1339 y 1340, 1341 y 1342, 1343 y 1344, 1345 y 1346, 1347 y 1348, 1349 y 1350, 1351 y 1352, 1353 y 1354, 1355 y 1356, 1357 y 1358, 1359 y 1360, 1361 y 1362, 1363 y 1364, 1365 y 1366, 1367 y 1368, 1369 y 1370, 1371 y 1372, 1373 y 1374, 1375 y 1376, 1377 y 1378, 1379 y 1380, 1381 y 1382, 1383 y 1384, 1385 y 1386, 1387 y 1388, 1389 y 1390, 1391 y 1392, 1393 y 1394, 1395 y 1396, 1397 y 1398, 1399 y 1400, 1401 y 1402, 1403 y 1404, 1405 y 1406, 1407 y 1408, 1409 y 1410, 1411 y 1412, 1413 y 1414, 1415 y 1416, 1417 y 1418, 1419 y 1420, 1421 y 1422, 1423 y 1424, 1425 y 1426, 1427 y 1428, 1429 y 1430, 1431 y 1432, 1433 y 1434, 1435 y 1436, 1437 y 1438, 1439 y 1440, 1441 y 1442, 1443 y 1444, 1445 y 1446, 1447 y 1448, 1449 y 1450, 1451 y 1452, 1453 y 1454, 1455 y 1456, 1457 y 1458, 1459 y 1460, 1461 y 1462, 1463 y 1464, 1465 y 1466, 1467 y 1468, 1469 y 1470, 1471 y 1472, 1473 y 1474, 1475 y 1476, 1477 y 1478, 1479 y 1480, 1481 y 1482, 1483 y 1484, 1485 y 1486, 1487 y 1488, 1489 y 1490, 1491 y 1492, 1493 y 1494, 1495 y 1496, 1497 y 1498, 1499 y 1500, 1501 y 1502, 1503 y 1504, 1505 y 1506, 1507 y 1508, 1509 y 1510, 1511 y 1512, 1513 y 1514, 1515 y 1516, 1517 y 1518, 1519 y 1520, 1521 y 1522, 1523 y 1524, 1525 y 1526, 1527 y 1528, 1529 y 1530, 1531 y 1532, 1533 y 1534, 1535 y 1536, 1537 y 1538, 1539 y 1540, 1541 y 1542, 1543 y 1544, 1545 y 1546, 1547 y 1548, 1549 y 1550, 1551 y 1552, 1553 y 1554, 1555 y 1556, 1557 y 1558, 1559 y 1560, 1561 y 1562, 1563 y 1564, 1565 y 1566, 1567 y 1568, 1569 y 1570, 1571 y 1572, 1573 y 1574, 1575 y 1576, 1577 y 1578, 1579 y 1580, 1581 y 1582, 1583 y 1584, 1585 y 1586, 1587 y 1588, 1589 y 1590, 1591 y 1592, 1593 y 1594, 1595 y 1596, 1597 y 1598, 1599 y 1600, 1601 y 1602, 1603 y 1604, 1605 y 1606, 1607 y 1608, 1609 y 1610, 1611 y 1612, 1613 y 1614, 1615 y 1616, 1617 y 1618, 1619 y 1620, 1621 y 1622, 1623 y 1624, 1625 y 1626, 1627 y 1628, 1629 y 1630, 1631 y 1632, 1633 y 1634, 1635 y 1636, 1637 y 1638, 1639 y 1640, 1641 y 1642, 1643 y 1644, 1645 y 1646, 1647 y 1648, 1649 y 1650, 1651 y 1652, 1653 y 1654, 1655 y 1656, 1657 y 1658, 1659 y 1660, 1661 y 1662, 1663 y 1664, 1665 y 1666, 1667 y 1668, 1669 y 1670, 1671 y 1672, 1673 y 1674, 1675 y 1676, 1677 y 1678, 1679 y 1680, 1681 y 1682, 1683 y 1684, 1685 y 1686, 1687 y 1688, 1689 y 1690, 1691 y 1692, 1693 y 1694, 1695 y 1696, 1697 y 1698, 1699 y 1700, 1701 y 1702, 1703 y 1704, 1705 y 1706, 1707 y 1708, 1709 y 1710, 1711 y 1712, 1713 y 1714, 1715 y 1716, 1717 y 1718, 1719 y 1720, 1721 y 1722, 1723 y 1724, 1725 y 1726, 1727 y 1728, 1729 y 1730, 1731 y 1732, 1733 y 1734, 1735 y 1736, 1737 y 1738, 1739 y 1740, 1741 y 1742, 1743 y 1744, 1745 y 1746, 1747 y 1748, 1749 y 1750, 1751 y 1752, 1753 y 1754, 1755 y 1756, 1757 y 1758, 1759 y 1760, 1761 y 1762, 1763 y 1764, 1765 y 1766, 1767 y 1768, 1769 y 1770, 1771 y 1772, 1773 y 1774, 1775 y 1776, 1777 y 1778, 1779 y 1780, 1781 y 1782, 1783 y 1784, 1785 y 1786, 1787 y 1788, 1789 y 1790, 1791 y 1792, 1793 y 1794, 1795 y 1796, 1797 y 1798, 1799 y 1800, 1801 y 1802, 1803 y 1804, 1805 y 1806, 1807 y 1808, 1809 y 1810, 1811 y 1812, 1813 y 1814, 1815 y 1816, 1817 y 1818, 1819 y 1820, 1821 y 1822, 1823 y 1824, 1825 y 1826, 1827 y 1828, 1829 y 1830, 1831 y 1832, 1833 y 1834, 1835 y 1836, 1837 y 1838, 1839 y 1840, 1841 y 1842, 1843 y 1844, 1845 y 1846, 1847 y 1848, 1849 y 1850, 1851 y 1852, 1853 y 1854, 1855 y 1856, 1857 y 1858, 1859 y 1860, 1861 y 1862, 1863 y 1864, 1865 y 1866, 1867 y 1868, 1869 y 1870, 1871 y 1872, 1873 y 1874, 1875 y 1876, 1877 y 1878, 1879 y 1880, 1881 y 1882, 1883 y 1884, 1885 y 1886, 1887 y 1888, 1889 y 1890, 1891 y 1892, 1893 y 1894, 1895 y 1896, 1897 y 1898, 1899 y 1900, 1901 y 1902, 1903 y 1904, 1905 y 1906, 1907 y 1908, 1909 y 1910, 1911 y 1912, 1913 y 1914, 1915 y 1916, 1917 y 1918, 1919 y 1920, 1921 y 1922, 1923 y 1924, 1925 y 1926, 1927 y 1928, 1929 y 1930, 1931 y 1932, 1933 y 1934, 1935 y 1936, 1937 y 1938, 1939 y 1940, 1941 y 1942, 1943 y 1944, 1945 y 1946, 1947 y 1948, 1949 y 1950, 1951 y 1952, 1953 y 1954, 1955 y 1956, 1957 y 1958, 1959 y 1960, 1961 y 1962, 1963 y 1964, 1965 y 1966, 1967 y 1968, 1969 y 1970, 1971 y 1972, 1973 y 1974, 1975 y 1976, 1977 y 1978, 1979 y 1980, 1981 y 1982, 1983 y 1984, 1985 y 1986, 1987 y 1988, 1989 y 1990, 1991 y 1992, 1993 y 1994, 1995 y 1996, 1997 y 1998, 1999 y 2000, 2001 y 2002, 2003 y 2004, 2005 y 2006, 2007 y 2008, 2009 y 2010, 2011 y 2012, 2013 y 2014, 2015 y 2016, 2017 y 2018, 2019 y 2020, 2021 y 2022, 2023 y 2024, 2025 y 2026, 2027 y 2028, 2029 y 2030, 2031 y 2032, 2033 y 2034, 2035 y 2036, 2037 y 2038, 2039 y 2040, 2041 y 2042, 2043 y 2044, 2045 y 2046, 2047 y 2048, 2049 y 2050, 2051 y 2052, 2053 y 2054, 2055 y 2056, 2057 y 2058, 2059 y 2060, 2061 y 2062, 2063 y 2064, 2065 y 2066, 2067 y 2068, 2069 y 2070, 2071 y 2072, 2073 y 2074, 2075 y 2076, 2077 y 2078, 2079 y 2080, 2081 y 2082, 2083 y 2084, 2085 y 2086, 2087 y 2088, 2089 y 2090, 2091 y 2092, 2093 y 2094, 2095 y 2096, 2097 y 2098, 2099 y 2100, 2101 y 2102, 2103 y 2104, 2105 y 2106, 2107 y 2108, 2109 y 2110, 2111 y 2112, 2113 y 2114, 2115 y 2116, 2117 y 2118, 2119 y 2120, 2121 y 2122, 2123 y 2124, 2125 y 2126, 2127 y 2128, 2129 y 2130, 2131 y 2132, 2133 y 2134, 2135 y 2136, 2137 y 2138, 2139 y 2140, 2141 y 2142, 2143 y 2144, 2145 y 2146, 2147 y 2148, 2149 y 2150, 2151 y 2152, 2153 y 2154, 2155 y 2156, 2157 y 2158, 2159 y 2160, 2161 y 2162, 2163 y 2164, 2165 y 2166, 2167 y 2168, 2169 y 2170, 2171 y 2172, 2173 y 2174, 2175 y 2176, 2177 y 2178, 2179 y 2180, 2181 y 2182, 2183 y 2184, 2185 y 2186, 2187 y 2188, 2189 y 2190, 2191 y 2192, 2193 y 2194, 2195 y 2196, 2197 y 2198, 2199 y 2200, 2201 y 2202, 2203 y 2204, 2205 y 2206, 2207 y 2208, 2209 y 2210, 2211 y 2212, 2213 y 2214, 2215 y 2216, 2217 y 2218, 2219 y 2220, 2221 y 2222, 2223 y 2224, 2225 y 2226,

Pequeños Chismes Del Cine

La gran atracción de hoy es el estreno de "Una hora contigo". Tres grandes figuras del cine moderno se unen nuevamente en esta película, después de su inolvidable triunfo en "El destile del amor".

Se ve a



J. MAC DONALD

LOS cómicos de Metro-Goldwyn-Mayer, que en "Una hora contigo" se unen a Oliver Hardy, han terminado una película de largo metraje y para demostrar de la forma más sencilla es una de las mejores para los principales actores de Daring. Las escenas de ambos los acompañan en calidad de "actores particulares".

HAY una película Universal titulada "El hombre del matrimonio". Es una propuesta para aumentar el celibato. Después vendiendo el impuesto a los solteros... Todo es razón.

LEWIS STONE es el actor más famoso de Hollywood. Hace solamente lo imprescindible.

El film "Scarface", próximo a estrenarse, es una adaptación al cine de diversos capítulos de la vida de Al Capone. La trama se alinea "causante", convertida en obra cinematográfica.

Dr. A. Garfunkel
Médico del Dr. R. Garfunkel y del Dr. R. Garfunkel
AFECIONES PULMONARES Y AVARIOS
Calle 132

En el Odeón se Realiza Una Función de Gala

Francisco Donadio Reproduce Fielmente la Imagen del Mariscal Solano López

Ha Documentado Minuciosamente su Labor Interpretativa, Estudiando el Espíritu y la Iconografía del Político y Jefe Paraguayo

HOY habrá en el Odeón una función de gala con asistencia del Presidente electo del Paraguay Dr. Eligio Aguía, del Presidente de la Nación, general Agustín P. Justo y de otros funcionarios y personalidades. Algunos momentos de la vida del gobernante paraguayo Francisco Solano López, evocados en "madama Lynch", crónica lírica de García Velloso, Remón y Salsini, con música de Loie P. Barchardo, es lo que provoca el interés del presidente electo y con cita tan calificada auditiva en el Odeón.



Un actor
Tendrán todos la oportunidad de apreciar un excelente trabajo interpretativo precisamente en el actor que encarna al viejo hombre público que elector al pueblo de su país, haciendo que lo siguiera hasta su trágica muerte a través de penosas y sostenidas sacrificios.
Francisco Donadio, el actor a que nos referimos, sorprendió al día del estreno de "Madama Lynch" por la fidelidad de su interpretación de la imagen de Francisco Solano López, según la iconografía más difundida. Nos dirigimos hasta él y nos dice:
Romántico y ardiente
—En efecto, la composición de

Novedades de Hoy

TEATROS
LICEO: En la velada será dada a conocer la comedia del doctor Pedro K. P. titulada "Carry, lo que sabe esta chica", que interpretarán los elementos del conjunto de Eva Franco.
COLISEO: Debut del Gran Teatro Argentino, que cuenta con seleccionados números de atracciones y numerosos animales amestrados.
CINES
ASTRAL: Emil Jennings, el gran actor alemán, y Anna Stern, la estrella de méritos tanto por la U. F. A. en la película que se estrenará en esta sala, titulada "La tempestad de las pasiones".
SUAZUA: "Una hora contigo", film Paramount, del que son protagonistas Mac Donald, que repite el éxito de "Una hora contigo", y Oliver Hardy, repitiendo el éxito de "Una hora contigo".
SAN MARTÍN: En este teatro se estrenará la producción cinematográfica nueva titulada "Lola", film que logró un extraordinario éxito al ser exhibido en las principales pantallas de las ciudades europeas.
PARIS: En este cinematógrafo será estrenada hoy la película Fox "Querida mamá", que tiene por intérpretes principales a Joan Bennett y Spencer Tracy.

la bella dama irlandesa. Tener, cuando se conoce, teatralista, y a pesar de la preocupación permanente por su patria no desprecia, lo cierto es que no estaba trabado por grandes proyectos y ambiciones políticas que le impidieran dedicarse con la vehemencia propia de su temperamento, a la obra de su vida. En su vida, que fue una vida de lucha, de sacrificio y de entrega, se veía la figura de un hombre que se entregaba a la causa de su patria con una intensidad que pocos hombres de su época alcanzaron.

La vehemencia de un atormentado
—Y dónde estudió el momento evocado al final de "Madama Lynch"?
—El excelente libro del inglés Masterman, "Siete años en el Paraguay", film la imagen del gran jefe paraguayo como político y hombre de guerra. El gran jefe paraguayo aparece al tener un lugar en esta obra de Masterman. Así puede verse, completando la información con el libro anterior y con "El mariscal Solano López", de J. R. O'Leary, cómo vivió el jefe paraguayo en el período de la guerra, inmediatamente anterior a su muerte. Se ve, además, cómo se entregó a la causa de su patria, Elisa Lynch

Proezas de Aviación en el Film "Rutas de Gloria"

La actriz alemana Brigitte Helm, figura popularizada en varias obras teatrales de los tiempos modernos como "Metrópolis" y "Atlantis", aparece en su primera película hablada en francés, "Rutas de gloria", estrenada en el cine Hércules.

El interés fundamental de esta obra no reside precisamente en el trabajo de los actores, sino en sus notas impresionantes de magníficas vuelos de aeroplanos.
Para el caso, se ha tejido una trama dramática y sentimental. En ella, un hombre aviator deja su carrera de triunfos y los riesgos de sus vuelos acrobáticos del aire, para recogerse en la dicha del amor, para responder al riesgo continuo de su esposa, que no quiere saber de su marido sino de la vida del hogar. Pero es ella la que en cierto momento desobedece a su marido y lo que le hace volver al desafío temerario de los alturas. Y aquí está el drama.
Fuera de los temas de espectáculo, la historia se desenvuelve con lentitud y abunda en detalles sin importancia. La obra cobra color en las vistas de los vuelos.
Señalan a Brigitte Helm los actores André Luguet, Jean Cabil y André Rome, dirigidos por H. Behrendt.

Se luce Ann Dvorak en "Hay Mujeres Así"
SOBRE una trama corriente de pistoleros y periodistas, y con la agilidad escénica que en estos casos es privilegio de los realizadores norteamericanos, se han tejido los acontecimientos de la película "Hay mujeres así", estrenada en el Astor.
Tiene esta película el mérito de sus intérpretes, que, en total, se descomponen en cuatro. Entre ellos cabe destacar la figura agitada e interesante de Ann Dvorak, que está demostrando una personalidad muy definida entre las jóvenes actrices de la pantalla.
El actor Lee Tracy compone un tipo de repórter policial a la norteamericana, que se hace sentir por su real dinamismo.
El carácter de la protagonista, una muchacha empleada en luchar contra un destino que a todo trance la pone en caminos del mal que ella jamás ha deseado, tiene buena aceptación de emoción.
"Hay mujeres así", aunque con excesiva abundancia de diálogos, se sigue con interés.

ANN DVORAK

GRIPES

Combatala con frías de

Untisal

Pecho y Espalda

Nuevamente reunidos los que hicieron de "El Destile del Amor" un éxito sin precedentes!

Maurice CHEVALIER

EN

UNA NOVELA

CON

JEANETTE Mc DONALD

LILY DAMITA

MUSICA DE

OSCAR STRAUS

UNA PRODUCCION DE ERNST

LUBITSCH

Asistido por

GEORGE CUKOR

A PARTIR DE

HOY

EN EL

GRAN CINE

SUIPACHA

—LA SALA DE LOS GRANDES EXITOS— EMP. M. GARABATOS—

SUSCRIBASE AL EMPRESTITO PATRIOTICO!

NOTABLE REPRISÉ

MARLENE DIETRICH

EN

el EXPRESO de SHANGHAI

Desde

HOY en el CLIVE BROOK

PARAMOUNT

THEATRE

Extraordinario

"EL HOMBRE MONSTRUO"

CON

FREDRIC MARCH

MIRIAM HOPKINS

DESDE

HOY EN EL

REAL

CINE

★ **POR EL PRECEDENTE**

La Cámara de Diputados discutía ayer el cierre del comercio a las 20 horas. Pero levantó la sesión a las 19 horas, por falta de "quórum". No quiso sentar un mal precedente sesionando una hora más.

¿UN NUEVO FETICHISMO?

La incorporación de don Ricardo Rojas al radicalismo ha creado un nuevo motivo de fetichismo entre la masa radical.
Esto pasó hace días en un tren de la línea del Pacifico.
Dos personas hablaban misteriosamente. Parecían venir de Mendoza. De repente pudo oírse algo de la conversación.
—Se trata del talento más grande de América.
—No diga...
—Tiene un libro lindísimo. Yo he leído "El Cristo invisible". Es el hombre que nos faltaba. Se lo aseguro...

POR DARSE CORTE

Los gobernadores de provincia han encontrado un recurso para darse corte: vienen a Buenos Aires para almorzar con el presidente.

Cosas Veredes...



El sargento Ibañez aconsejando en Chile "cooperación a la ideología socialista". ¡Así es también la clase del socialismo que gobierna actualmente en Chile!

LOS QUE FALTARON

Diputados de todos los sectores populares: socialistas, socialistas independientes, radicales antipersonalistas, provincialistas de Tucumán y demócratas progresistas, enviaron ayer un telegrama a la Cámara de Diputados del Perú, pidiendo la libertad de Haya de la Torre y demás representantes apristas que están detenidos.
Solamente los demócratas nacionales no se adhieren al pedido. Ellos mantienen una férrea solidaridad con la dictadura de Sánchez Cerro. Constituye para ellos el régimen ideal de gobierno.

Inaudito

Bajo el gobierno demócrata progresista en la cárcel de Rosario, se castiga brutalmente a los detenidos.
A pesar del Art. 15 de la Constitución Nacional y de lo que dice la nueva Constitución de la Provincia.

PumenelOjo!

Pregunta Fresca y Capciosa

El doctor Melo, repudiando una actitud del doctor Matienzo en 1922, definió ayer el pensamiento del Poder Ejecutivo sobre intervenciones. Corresponde al Congreso intervenir y no al Ejecutivo.
Como cierta parte interesada no podía arrojarse al Ministerio del Interior una constatación favorable a la situación institucional que impera en la provincia, apareció la viceza del gran constitucionalista de Montevideo.
Dijo el señor Fresno:
"Pero el Poder Ejecutivo es contrario al proyecto".
El señor Melo lo miró con un poco de latencia y le contestó:
—Insisto que al Congreso corresponde resolver...

★ **VISTO Y OIDO** ★

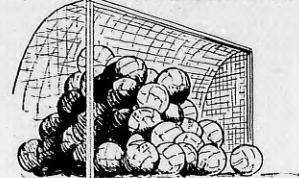
Zupay, el Diablo

★ **por Premiani** ★



LEERON EDA UN DON NADADOR UN DEBILITANTE CICLISTA UN DAIAMADOR HABIL Y UN AJEDRECISTA CONSUMADO -

LA MANO "GOLEADA" EN EL FÚTBOL ARGENTINO NO FUE HACER 20 AÑOS DE AFILANZA A LOS DEFENSIVISTAS: 21 AÑOS -

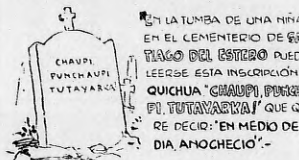


TODO UN EXITO

El diputado por Corrientes, señor Gómez, habló ante un auditorio de sólo cinco colegas.
Como se sabe, el "quórum" de la Cámara es de 30 diputados.

EN UNA PATA

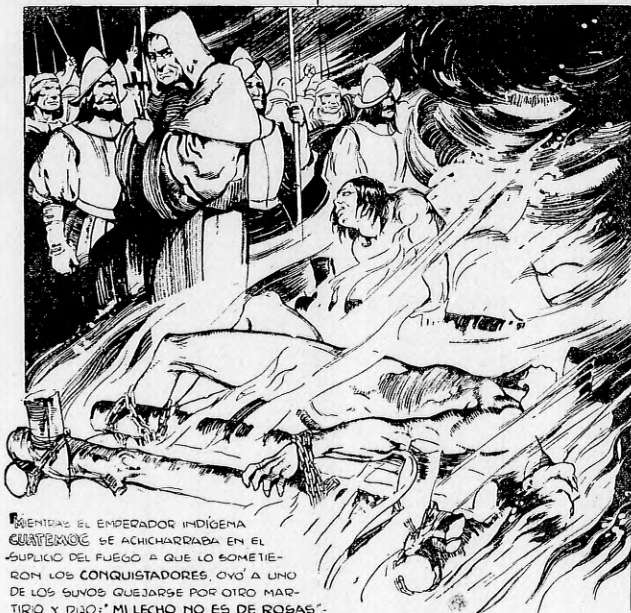
Los conservadores de Buenos Aires están bailando en una sala. Descentan mayoría en el seno de la Comisión de Negocios Constitucionales para aconsejar el rechazo de la intervención.
Los sectores de la Cámara pueden estar de este modo. ¿Que le vasa no les salga raro...



EN LA TUMBA DE UNA NIÑA EN EL CEMENTERIO DE SAN TIAGO DEL ESTERO PUEDE LEERSE ESTA INSCRIPCIÓN: "CHAPI PUNCHAPI TUTAYAKA" QUE QUE RE DECIO: "EN MEDIO DEL DIA ANOCHECIO" -



EL MUJERABUENO VIENIO QUE PERSONIFICA EN EL NORTE ARGENTINO AL DIABLO O ZUPAY DADA CON JURAR SUS MALEFICIOS SE LE ARROJA UN CUERNO DE BUEY. CUANDO REVENTA POR EFECTO DEL AIDE COMPOIMIDO, SE CREE QUE EL DIABLO HA SIDO VENCIDO.



MENTAR EL ENFERMADOR INDIGENA GUATEMALA SE ACHICHARRABA EN EL SUPURIO DEL FUEGO A QUE LO SOMETIERON LOS CONQUISTADORES, OYO A UNO DE LOS SUYOS QUEJARSE POR OTRO MARTIRO Y DIO: "MI LECHO NO ES DE MARTIRO" -



LA MUJER CRECIESE AL FINAL DE SU VIDA DE PRODUCCION COMO CREE EN EL MISMO PERIODO LA HEMBRA DEL CANGREJO ERMITAÑO ALCANZA ESTE ENORME TAMAÑO -

SABADO: En las provincias santas católicas en los caminos a los que mueren por accidente y los educan un jurista para que los caminantes les echen limosnas. Ese dinero jamás ha sido tirado por los indios.

OTRA VEZ LA LEY DEL CIERRE DEL COMERCIO A LAS 20 HORAS, HA QUEDADO SIN SANCION

Por una maniobra austerista del sector conservador de la Cámara de Diputados, que dejó el cuerpo sin quórum en el momento de proceder a la votación, no pudo ser sancionada ayer la ley de cierre del comercio a las 20 horas.

Las razones aducidas en contra de la sanción de dicho proyecto, que viene presentándose a las Cámaras desde hace 18 años, no han sido, ciertamente, muy felices, en cuanto si quiera han logrado disminuir un acatamiento a los intereses puramente especulativos de los señores comerciantes.

Se ha visto, con motivo del debate, cómo los empleados y obreros de casas comerciales minoristas, cuando son los almacenes, despachos de helados, farmacias, etc., son obligados por sus patronos a oponerse, mediante solicitudes en ese sentido al Congreso, a la sanción de acciones en el trabajo que los beneficia directamente.

Para oponerse a la sanción de este proyecto que viene reclamando desde años y años más de 200.000 empleados y obreros, se ha querido herir la fibra sentimental, educando que ello sería inapropiado en momentos como los presentes, en que el país atraviesa por una

difícil situación financiera. Lo que no se ha demostrado es que ganará el país con que los empleados de almacenes permanecieran en sus puestos hasta altas horas de la noche, contribuyendo a la riqueza de la población y haciendo posible el engrosce de hombres a los círculos y a los hospitales, como consecuencia de los efectos que la bebida produce en las constituciones debiles a sin un adecuado control moral. Medida de carácter económico sería indudablemente aquella que tendiera a la implantación del horario de cierre a las 20 horas, evitando así que muchos salieran, tan necesarios en estos momentos en los hogares, quedando

detrás de un mostrador a cambio de malas bebidas alcohólicas.
Las censuras y el aumento, consiguiente de la desocupación que se atribuye provocaría tal medida, es ciertamente un argumento innocuo, por cuanto es bien sabido que quienes trabajan en los almacenes y farmacias hasta después de las 20 horas, no cobran su sueldo, no perciben horas extras ni forman turnos especiales de trabajo. Por el contrario, el cierre del comercio a las 20 horas, haría posible el cumplimiento de la legislación de trabajo, completamente infravalada en aquellos comercios.